



Liebe Seglerinnen und Segler,

wer kennt sie nicht: die Hochglanzbilder aus den Zeitschriften und Prospekten, die Filmsequenzen aus dem Internet, in denen sich braungebrannte Männlein und Weiblein in der Sonne räkeln und dabei lässig am Steuer einer megateuren Segelyacht in die Kamera strahlen. Aber auch das krasse Gegenteil wird uns in vielen Filmsequenzen im Internet präsentiert: sportlich, akrobatisch segeln mit unglaublich wirkender Leichtigkeit auf Segeljollen, die eher einem schwimmenden Turngerät gleich kommen. Und dann finden sich noch krassere Aufnahmen von etlichen Hochseeregatten (Vendée Globe, Volvo Ocean Race, Sydney-Hobart, Mini-Transat...um nur einige zu nennen), bei denen man nicht weiß, ob dies noch was mit Sport zu tun hat oder eher eine Facette des Wahnsinns darstellt, den Hollywood in seinen Studios nicht besser hinbekommen würde.

Nun, es ist sicher nicht die breite Masse, die diesen Extremen nacheifern möchte. Aber so ein klitzekleines Fünkchen Wunschvorstellung, sich auch einmal in ein Abenteuer zu stürzen, sitzt sicher in allen von uns. Nicht ohne Grund haben wir einen Segelschein gemacht und gewinnen dem Segeln mehr als nur eine schnöde Art Freizeitbeschäftigung ab, weil wir sonst nichts Besseres zu tun haben... Viele tragen sich dann mit dem Gedanken, ein eigenes Boot zu erwerben. Und weil die meisten von uns keine Erfahrungen haben, lassen wir uns eher von unserem Bauchgefühl treiben. Damit beginnt oft eine lange Leidenszeit. Die einen, die sich erst gar nicht trauen, ein Boot zu kaufen und die anderen, Kauffreudige, die hinterher mit Enttäuschungen und finanziellem Verlust zu kämpfen haben. Was haben sie alle nur falsch gemacht?

Dieser Frage wollen wir in einem Workshop nachgehen und Anhaltspunkte, Tipps und Empfehlungen geben.

Workshop "Kaufberatung Segelboot"

Sa. 14. Januar 2017

18:00 Uhr

Clubhaus "Kajüte" (Yachthafen Trier-Monaise)

Anwesende langjährige Segler und Bootsbesitzer legen ihre Erfahrungen dar, Kaufinteressierte können Fragen stellen und dann können alle einzeln oder miteinander diskutieren.

Als Einleitung werden wir für Unerfahrene einige typische und repräsentative Bootsklassen vorstellen und hieran einige grundsätzliche Aspekte erläutern. Selbstverständlich werden wir auch auf die Anschaffungs- und Unterhaltskosten eingehen. Wobei - soviel kann jetzt schon verraten werden - die Kosten vielfach viel geringer sind als man vermutet.

Der Workshop ist für alle interessant, die ...

... sich mit dem Kauf eines Segelbootes beschäftigen (ob jetzt oder später)

... mit ihrem jetzigen Segelboot nicht zufrieden sind

... wegen anderer Familienumstände (Nachwuchs eingetroffen, Nachwuchs inzwischen ausgezogen) sich verändern wollen

... aus Altersgründen die Bootsklasse wechseln wollen

Der Schwerpunkt liegt auf **Jollen, offene Kielboote und kleinere Kajütboote**. Nicht eingegangen bzw. nur am Rande erwähnt werden Segelyachten der Klasse jenseits von 30 Fuß.

Ich möchte jedoch im Voraus darauf hinweisen, dass es sich um einen (in Grenzen moderierten) Workshop handelt und sich der Verlauf des Abends an den Wünschen und Wortmeldungen der Anwesenden orientiert!



Dies ist **keine Werbeveranstaltung oder Präsentation** für irgendeinen Hersteller oder eine Modellpalette!

Um auf die **speziellen Wünsche** von Interessierten eingehen zu können, wäre es nett, wenn wir im Voraus einige Informationen erhalten könnten.

Interesse besteht für:

Jollen; offene Kielboote; Kajütboote;

Der Schwerpunkt liegt auf:

Sportlichkeit; (Kenter-)Sicherheit; Bequemlichkeit

Genutzt wird das Segelboot überwiegend zum:

Regattasegeln; Freizeitssegeln; Familiensegeln

Segeln erfolgt meist:

alleine; mit wechselnder Crew, mit dem Partner; mit den Kindern; mit der ganzen Familie

Fahrtgebiet ist:

ausschließlich Moselrevier; geschützte Binnenreviere; Küstenregionen

Die Infos bitte mailen an:

info@pst-segeln-trier.de

oder

b.heimbach-pst@web.de

Ich hoffe auf reges Interesse und einen spannenden Abend
Es grüßt euch im Namen des Vorstands der Segelabteilung im PST Trier
Euer
Bernhard Heimbach